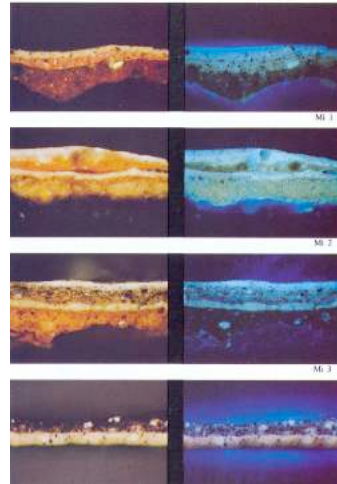


Einladung zum Vortrag

Dr. phil. Doris Oltrogge

Fachhochschule Köln

CICS - Cologne Institute of Conservation Sciences
Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft



Zinnober, Krapp und Flechtenpurpur Zu Farbmitteln und Maltechnik der spätantiken Buchmalerei

Schneckenpurpur oder nicht – diese Frage stand oft im Zentrum von naturwissenschaftlichen Analysen spätantiker Handschriften. Doch auch darüber hinaus eröffnen mal- und materialtechnische Untersuchungen interessante Einblicke in die Arbeitsweise der Buchmalerwerkstätten. Der Vortrag wird einige dieser Ergebnisse vorstellen; behandelt werden u.a. der Vergilius Vaticanus und der Vergilius Romanus.

Mittwoch, den 15. Juni 2016

19 Uhr c. t.

Hörsaal II

Emil-Abderhalden-Str. 28
(Zugang Adam-Kuckhoff-Str.)



Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Institut für Altertumswissenschaften
Seminar für Orientalische Archäologie und Kunstgeschichte

