

# POLNISCHE FILMREIHE

## Vier Hochzeiten und ein Todesfall

Mai – Juli 2017

konzipiert und organisiert von Studierenden des Masters *Interdisziplinäre Polenstudien*

Die Hochzeit mit all ihren Höhen und Tiefen ist ein klassisches Thema in Theater und Film. Die neue Filmreihe präsentiert vier Varianten aus dem polnischen Kino – von der Literaturverfilmung bis zum Dokumentarfilm. Originalfassungen mit englischen oder deutschen Untertiteln – kurze Einführungen durch Studierende – anschließende Diskussionen mit Fachleuten – freier Eintritt für Studierende!



Wesele/The Wedding, R: W. Smarzowski © Krzysztof Wellman/Grupa Filmowa

Was hat eine ländliche Hochzeit mit nationalen Träumen zu tun? Wie kann eine Hochzeit in eine Katastrophe münden? Welche Konsequenzen bringt eine verletzte Liebe mit sich? Wieviel Poetik versteckt sich in einer Doku-Narration über Leben und Tod?

Ort: PUSCHKINO, Kardinal-Albrecht-Straße 6, 06108 Halle

Tel.: 0345/2040568

Organisatoren:



**ALEKSANDER-BRÜCKNER-ZENTRUM  
FÜR POLENSTUDIEN**

# FILME:

## **Wesele / The Wedding**

PL 1972, R: Andrzej Wajda, 102 min, OmeU

**Mittwoch, 3. Mai 2017, 18.00 Uhr**

Einführung & Moderation: Yvonne Kleinmann (Halle)

Diskussion: Thomas Schmidt (Jena) & Paula Wójcik (Jena)

## **Wesele / The Wedding**

PL 2004, R: Wojciech Smarzowski, 101 min, OmeU

**Dienstag, 23. Mai 2017, 18.00 Uhr**

Einführung & Moderation: Luisa Klatte (Halle)

Diskussion: Anna Artwińska (Leipzig) & Werner Nell (Halle)

**Muzykanci / The Musicians:** PL 1960, R: K. Karabasz, 9 min, OmeU

**Chyłe pola / Sloping Fields:** PL 1970, R: W. Ślesicki, 21 min, OmeU

**Refren / The Refrain:** PL 1972, R: K. Kieślowski, 10 min, OmeU

**Donnerstag, 22. Juni 2017, 18.00 Uhr**

Einführung & Moderation: Arend Christian Müller

Diskussion: Peter Ziaja (Halle) & Antje Ritter-Jasińska (Berlin)

## **Trzy kolory: Biały / Drei Farben: Weiß**

PL/FRA/CH 1994, R: Krzysztof Kieślowski, 91 min, OmdU

**Dienstag, 4. Juli 2017, 18.00 Uhr**

Einführung & Moderation: Ken Kretschmer (Halle)

Diskussion: Joanna Sulikowska-Fajfer (Halle) & Silke Martin (Jena)

**Organisation:** Dominik Fischer, Luisa Klatte, Ken Kretschmer,  
Arend Christian Müller, Oliver Wiebe

### **Koordination:**

Dr. Paulina Gulińska-Jurgiel

[paulina.gulinska-jurgiel@geschichte.uni-halle.de](mailto:paulina.gulinska-jurgiel@geschichte.uni-halle.de)

**Ausführliche Informationen über die Filme  
und aktuelle Mitteilungen auf:**

[www.polenstudien.de](http://www.polenstudien.de)

[www.facebook.com/aleksanderbruecknercenter](https://www.facebook.com/aleksanderbruecknercenter)

Förderer:

DEUTSCH  
POLNISCHE  
WISSENSCHAFTS  
STIFTUNG

POLSKO  
NIEMIECKA  
FUNDACJA  
NA RZECZ NAUKI



FUNDACJA WSPÓŁPRACY  
POLSKO-NIEMIECKIEJ  
STIFTUNG  
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE  
ZUSAMMENARBEIT



MARTIN-LUTHER  
UNIVERSITÄT  
HALLE-WITTENBERG