



Tatjana Petzer: Wort - Bild - Tat. Revolutionsliteratur zur Einführung

14:20-15:20 Intellektuelle Konstellationen

Gabriela Lehmann-Carli: Die Empathie der

Intelligenzija und die Revolution

Michael Hagemeister: Die Oktoberrevolution und das Konstrukt des »jüdischen Bolschewismus«

17:00-19:00 Zeitzeugen aus Europa und Übersee

Yvonne Drosihn: Der westliche Blick auf die Oktoberrevolution und das junge Sowjetrussland

Steffen Hendel: Der Malik-Verlag zwischen Russischer Revolution und deutschen Lesern

Angela Richter: Ein unorthodoxer Linker auf den Spuren des sowjetischen Experiments: Miroslav Krležas Ausflug nach Russland

Eva Kowollik & Dušan Hajduk-Veljković:

Jugoslawische Russlandtexte: 1919–1937 (Lesung)

Andrea Jäger: Drei Augenzeugen aus dem »freien Amerika«: John

Reed, Upton Sinclair und H. R. Knickerbocker

Thomas Bremer: Einflüsse der Russischen Revolution auf die Kultur Mexikos

YHORMC 192.0

Sprache der Revolution Revolution der Sprache 15:40-16:40

Anna Jouravel: Vom Sprachkult zur Kultsprache. Die Poetik des Revolutionären

Sergej Birjukov & Maxim Schuhmacher Revolution und Avantgarde (Lesung)

Swetlana Mengel: Von der Sprache der Revolution zur Sprache der Perestrojka

Filmvorführung

OKTOBER Regie: Katrin Rothe



Organisation Dr. Tatjana Petzer Vertretungsprofessorin

Seminar für Slavistik Adam-Kuckhoff-Str. 35 06108 Halle

Veranstaltungsort

MLU Halle-Wittenberg, Universitätsring 5 Hallischer Saal über der Mensa Tulpe

Kontakt (Sekretariat) Tel./Fax.: 0345 5523551 / 5527046 yvonne.stolze@slavistik.uni-halle.de 7 NOV